

Uma década de
muita emoção!

100 anos
Gramado
in CONCERT

De 26 de janeiro a
03 de fevereiro de 2024.

FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA



Professora de viola

Professora de Viola e Música de Câmara da UFRN, é Bacharel em Viola - UNESP e, como bolsista VITAE, Mestre em Música (Viola Performance) - Northern Illinois University (EUA). Doutora em Educação Musical pela UFPB com pesquisa sobre a Pedagogia da Viola sob a orientação de Luís Ricardo Silva Queiroz. Natural de Jundiaí - SP, tem formação no Curso Técnico em piano. Iniciou seus estudos em viola na Escola Municipal de Música de SP com Alejandro de Leon. Estudou com Emerson De Biaggi (UNESP), adquiriu aperfeiçoamento com Elisa Fukuda, participou de festivais e foi integrante de diversas orquestras. Nos Estados Unidos estudou com Richard Young, atuou como chefe de naipe e nos principais grupos de música de câmara tendo como orientação os integrantes do Quarteto Vermeer, em especial Shmuel Ashkenasi.

Participou das orquestras Rockford Symphony Orquestra (Illinois) e Dubuque Symphony Orquestra (Iowa). Tocou com solistas e regentes internacionais como Lorin Maazel, Benjamin Zander, Rachel Barton Pine, Wynton Marsalis, Yukiko Ogura, Wilfried Strehle, entre outros.

No estado do Rio Grande do Norte, coordenou projetos de extensão de incentivo cultural e fundou o projeto para cordas "Orquestra Infantojuvenil da UFRN". Paralela com atuação pedagógica e extensão, realiza projeto de pesquisa com temática baseada nos conceitos da consciência corporal e sua influência no aprendizado de instrumento. Tem atuado como convidada em masterclasses no Brasil e EUA. Foi sócia fundadora, presidente e atualmente conselheira da Associação Brasileira de Violistas - ABRAV.