

Uma década de
muita emoção!

100 anos
Gramado
in CONCERT

De 26 de janeiro a
03 de fevereiro de 2024.

FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA



Professor de Regência Orquestral (Orchestral Conducting) e Maestro das Orquestras A e B (Orchestras A and B)

Cláudio Cruz

Formado em Filosofia-Licenciatura pela UNIFRAN, atualmente cursa o Doutorado em música na UNESP. Iniciou-se na música com seu pai, o luthier João Cruz, posteriormente recebeu orientações de Erich Lenninger, Maria Vischnia (violino) e Olivier Toni (Teoria e Regência). Foi premiado pela Associação Paulista de Críticos de Artes (APCA), Prêmio Carlos Gomes, Prêmio Bravo, Prêmio Concerto, Grammy Awards entre outros. Tem atuado como Regente e Solista Convidado em diversas orquestras no Brasil, América do Sul, EUA, Europa e Ásia. Foi Diretor Musical da Orquestra de Câmara Villa-Lobos, Regente Titular das Sinfônicas de Ribeirão Preto, de Campinas e da Orquestra Sinfônica do Teatro Municipal do Rio de Janeiro.

De 1990 a 2014 ocupou o cargo de Spalla da Osesp. Atuou como Diretor Musical e Regente em diversas montagens de ópera, destacam-se as operas Lo Schiavo, Don Giovanni, Rigoletto, La Boheme, Sonho de uma noite de verão de Britten Il Signor Bruschino, Rapto do Serralho entre outras. Com a Orquestra Jovem do Estado de São Paulo participou do Festival MDR Musiksommer na Alemanha em 2012, Festival Young Euro Classic em Berlim em 2013, Festival Berlioz na França e no Grachtenfestival em Amsterdam em 2014, em março de 2015 realizou concertos no Lincoln Center em Nova York e no Kennedy Center em Washington. Tem se dedicado a pesquisas, edições e gravações de diversos compositores brasileiros. Em sua extensa discografia gravou mais de 60 Álbuns. Atualmente é Regente e Diretor Musical da Orquestra Jovem do Estado de SP e primeiro violino do Quarteto de Cordas Carlos Gomes.