

Uma década de
muita emoção!

100 anos
Gramado
in CONCERT

De 26 de janeiro a
03 de fevereiro de 2024.

FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA

Professor de trombone



Natural de São Paulo – SP, Raphael Paixão se mudou ainda criança para a cidade de Mairiporã, onde teve seu primeiro contato com a música através da Fanfarra da Escola Professora Hermelina de Albuquerque Passarela, sob a orientação do Maestro Jairo Farias. Em 1999 Raphael iniciou seus estudos de trombone com Carlos Freitas, na Banda Marcial de Franco da Rocha. Em 2000 ingressou na Fundação das Artes de São Caetano do Sul, onde foi aluno de Valdir Ferreira até 2004.

Raphael também estudou nas principais escolas de música do Brasil e Europa, dentre elas: EMESP, Faculdade Santa Marcelina, Academia de Música da OSESP e o Conservatório de Rotterdam, na Holanda. Em 2017 foi aprovado como trombone solista da Orquestra Filarmônica de Jalisco – México-, com a qual realizou turnês pela Europa e Estados Unidos.

Como professor, já lecionou nos principais festivais do Brasil e América Latina, como Festival da Associação Brasileira de Trombonistas, Festival da Associação de Trombonistas do Rio Grande do Norte, Festival Internacional de Campos do Jordão, Gramado in Concert, Encontro da Catedral das Assembléias de Deus em Volta Redonda e o Festival do Projeto Bone Brasil.

Atualmente Raphael é Professor de Trombones da Universidade Federal do Rio de Janeiro, Trombone Solista da Orquestra Sinfônica Brasileira, Trombone Solista Adjunto da Orquestra Sinfônica Municipal de São Paulo, artista da Thein Brass Instruments e diretor do Projeto Bone Brasil.