

Coordenador de Logística



Alisson Seben é baterista, percussionista e educador musical, nascido em Bento Gonçalves em 1983, começou a estudar o instrumento aos 14 anos. Estudou com vários professores entre eles: Maurício Meinert, Luke Faro, Douglas Gutjahr (Percussão erudita e Popular), Tiago Daiello (prática de conjunto Jazz e música instrumental) e participou de diversos Workshops e Masterclasses, entre eles: Billy Cobham, Nenê, Márcio Bahia, Giba Favery, Kiko Freitas, Horácio “El Negro” Hernandez entre outros.

É Diretor geral do Instituto Musical Toca e do Toca Coletivo Cultural. Atua como professor de bateria desde 2005 em diversas escolas de música, além do Conservatório da Fundação Casa das Artes e escola da orquestra Municipal de Carlos Barbosa.

Entre tantos trabalhos, atuou/gravou com a Sinagoga Zen Orquestra, Grupo Saci Pererê, Orquestra Municipal de Garibaldi, Orquestra dos Caminhos de Pedra, Orquestra de Violões de Gramado, Kelvin Alves Quarteto, Liquid Souza além de diversos grupos de música popular. Estudou Licenciatura em Música com ênfase em percussão na UCS. É graduando no curso de Licenciatura em Música com ênfase em piano na UERGS.

É percussionista da OSG (Orquestra Sinfônica de Gramado). Baterista e Percussionista da Orquestra Municipal de Carlos Barbosa. Percussionista da Orquestra de Câmara da Fundação Casa das Artes de Bento Gonçalves. É apoiado pela marca de pratos Turkish Cymbals.