

Uma década de
muita emoção!

100 anos
Gramado
in CONCERT

De 26 de janeiro a
03 de fevereiro de 2024.

Diretor Artístico e Professor de Projeto Especial

Diretor executivo e artístico da OSG/Orquestra Sinfônica de Gramado, Orquestra Filarmônica Laje de Pedra/Kempinski, Diretor artístico do Gramado In Concert, faz parte do quadro Internacional em Berlim do Musik Als Weg e.V, Atuou como gestor e representante: foi Secretário da Cultura de Gramado, Membro do conselho de administração da Autarquia Gramadotur, Mocovi movimento de combate à violência, Conselho municipal de Cultura de Gramado e Presidente da Amserra. Como músico e violinista em orquestras atuou em: Sinfônica de SC (Maestro Nilo Valle), Sesi Minas (Maestro Marco Antônio M Drumond), Palácio das Artes CEFAR (Maestro Claudio Simões), Orquestra de Câmara da Universidade Feevale (Leandro E), Orquestra Jovem Unisinos (Maestro João Paulo Sefrin) Orquestra Sinfônica de Gramado (Maestro Bernardo Grings) Orquestra do Coral Dom Silvério MG (Maestro Cleber Castro)



Como coralista e instrumentista se apresentou e atuou em diversos teatros do Brasil, dentre eles: Teatro Municipal do RJ, Teatro do Quitandinhas de Petrópolis RJ, Teatro Artur Azevedo São Luiz do MA, Teatro Guararapes de Olinda PE, Teatro Ademir Rosa SC, Teatro Sesi MG, Teatro do Palácio das Artes, Sala Juvenal Dias e Teatro Francisco Nunes Belo Horizonte MG, Teatro Paschoal Carlos Magno e Fundação Ernesto Frederico Scheffel em Novo Hamburgo RS.

Fomentou a criação de inúmeros projetos, dentre eles: Projeto musical em Pedro Leopoldo MG, Conjunto instrumental no Colégio Marista Dom Silvério Sete Lagoas MG, Fanfarra do Instituto de Educação Promove Sete Lagoas MG, Orquestra Jovem Gramado RS, Gramado In Concert, Orquestra sinfônica de Gramado, Orquestra Filarmônica Laje de Pedra/Kempinski, Instituto Acadêmico/conservatório de música de Gramado além de seminários e encontros. Participou de festivais nacionais e internacionais e congressos, estudou com: Aureliano Araújo (UEMG), Ole Bohn (Noruega/Pró-Música UFJF) festival. Moisés Guimarães (SESI Minas), Fredi Gerling, (UFRGS), Música de Câmara com Alexandre Dill (Unisinos,) e Emerson Kretschmer (Spalla, Ospa). Unisinos Projeto Sinos Acorda. Luiz Otavio Santos (Pró. Música UFJF). Paulo Bosisio (Pró-música UFJF) João Titon (UDESC). Formação acadêmica: Graduado em: Gestão Pública, Licenciatura em Música, Pós-graduado em Educação musical, pós-graduado em Regência, bacharelado em violino e extensão.