

Professor de Oboé



Ricardo Barbosa, teve suas primeiras aulas de oboé com Alexandre Barros e em seguida estudou na Academia de Música da OSESP sob orientação de Joel Gisiger.

Já na Alemanha, foi aluno do renomado Prof. Christian Wetzel na Escola Superior de Música e Dança de Colônia (HfMT – Köln), se formando no Mestrado e Doutorado (Konzertexamen) ambos com nota máxima. Neste mesmo período teve aulas de oboé com Washington Barella e Kai Frömbgen, de corne inglês com Michael Sieg e de música contemporânea com Peter Veale.

Foi vencedor do Concurso para jovens solistas da TV Cultura – Programa Prelúdio, do Prêmio Mtro Eleazar de Carvalho, obteve o primeiro lugar no concurso HfMT - Köln na Alemanha e também o terceiro lugar no Concurso de Praga (Prague Spring Competition), um dos mais importantes para oboé.

É oboísta da OSESP - Orquestra Sinfônica do Estado de São Paulo e também Professor de oboé da EMESP - Escola de Música do Estado de São Paulo. Trabalha com música de câmara com o Sexteto São Paulo e já atuou em turnê como convidado do Quinteto de Sopros da Filarmônica de Los Angeles.

Atua como professor dos festivais Música na Serra em Lages - SC, Música nas Montanhas em Poços de Caldas - MG e já participou como professor do Festival de Inverno de Campos do Jordão e Festival de Música de Bauru - SP.