

CARLOS GONTIJO

P R O F E S S O R D E S A X O F O N E



Saxofonista brasileiro, dedicado a pesquisa e a divulgação do repertório “erudito” para o saxofone, endorse das marcas SELMER PARIS, LÉGÈRE CANADÁ e BARKLEY BRASIL, especializado em saxofone pelo Conservatoire de Musique de Rouen (França), mestre em música pela Université de Rouen (França), Bacharel em Saxofone pela Universidade de Brasília (UnB), Técnico em Saxofone pela Escola de Música de Brasília (CEP-EMB) e portador de vários prêmios nacionais e internacionais. O saxofonista brasiliense Carlos Gontijo é um dos mais ativos saxofonistas eruditos brasileiros no cenário nacional e internacional. Como solista, camerista e recitalista já se apresentou nas principais salas de concerto do Brasil e em salas de concerto na Argentina, Uruguai, Costa Rica, França, Bélgica, Alemanha, Áustria, Portugal e Espanha. Já estreou mais de 100 obras dedicadas a ele de compositores brasileiros e estrangeiros. Atualmente é membro imortal da ALMUB (ocupando a cadeira de n.10), dos quartetos de saxofones Art&Sax e Brasília Sax, saxofonista da Banda Sinfônica da PMDF, Diretor Geral do ESAX BRASÍLIA e da ACADEMIA CLAUDE BRENDÉL. Se dedica intensamente à pesquisa sobre o saxofone erudito no Brasil, trabalha em colaboração com diversas orquestras e compositores estreando obras e realizando concertos, master class, palestras e workshops em festivais no Brasil e no exterior.



FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA