

FÁBIO CURY

PROFESSOR DE FAGOTE



É professor do Departamento de Música da ECA-USP desde 2002. Foi diretor da Orquestra Sinfônica da USP de 2018 a 2022. Logo após concluir sua graduação na UNICAMP, integrou a classe de solistas do Professor Klaus Thunemann na Hochschule für Musik, Theater und Medien de Hannover como bolsista do Serviço de Intercâmbio Acadêmico Alemão. De volta ao Brasil, recebeu o título de Mestre em Artes pela UNICAMP e os de Doutor em Música e Livre Docente pela USP. Coordena o Laboratório de Estudos Orquestrais, LEO, da Escola de Comunicações e Artes, grupo de pesquisa que fundou em 2024.

Integrou, como fagotista solista, as mais importantes orquestras brasileiras, tais como a Orquestra Sinfônica do Estado de São Paulo e a Orquestra Sinfônica Municipal de São Paulo. Versátil solista e camerista, seu trabalho tem colaborado para revelar facetas pouco conhecidas de seu instrumento. Foi membro fundador da Camerata Aberta, grupo totalmente dedicado ao repertório contemporâneo com o qual foi premiado pela APCA e pela Revista Bravo. Seus esforços em prol da divulgação da música brasileira encontraram reconhecimento com o prêmio de Melhor Álbum de Música Erudita conferido pela APCA, em 2010, ao CD Novas e Velhas Cirandas: Música Brasileira para Fagote e Orquestra. Lançou ainda Mignone por Fábio Cury: 16 Valsas para Fagote Solo, pelo selo SESC, e Santoro Inédito, pelo selo Água Forte. O álbum Fábio Cury e Alessandro Santoro interpretam Bach registra sua estreia com os instrumentos históricos. Gravou ainda música de câmara para os selos Paulus, Meridian (Inglaterra) e Brasil Meta Cultural - Lindoro (Espanha), em que se destacam suas participações no Opus Brasil Ensemble e no Quinteto Zephyros.

Sua atividade multifacetada e a especial atenção que concede à música brasileira credenciaram-no como presença marcante não só em praticamente todos os festivais de música e séries de música de câmara no Brasil como também à frente das mais prestigiosas orquestras brasileiras. Da mesma forma, já atuou como intérprete, professor e palestrante em eventos na Argentina, Uruguai, Chile, Colômbia, Panamá, Guatemala, Estados Unidos, Canadá, Bélgica, Eslovênia, Inglaterra, França, Alemanha, Suíça, Dinamarca, Suécia, Portugal, Espanha, China e Japão.



FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA