

# NICOLE ESPOSITO

P R O F E S S O R A   D E   F L A U T A



Flautista carismática e versátil, Nicole Esposito é professora de flauta e chefe da área de instrumentos de sopro na Escola de Música da Universidade de Iowa, onde recebeu o Prêmio de Ensino Universitário da Faculdade de Artes Liberais e Ciências e o Prêmio de Engajamento Internacional em Ensino, além de atuar como Professora Visitante Permanente na Universidade do Chile.

Ela construiu uma carreira como solista, musicista de câmara e orquestral em nível internacional, tendo se destacado nos Estados Unidos, Europa, América Central e do Sul e Ásia, sendo uma requisitada professora mestre em festivais, universidades e conservatórios ao redor do mundo.

A Professora Esposito possui diplomas da Universidade Carnegie Mellon e da Universidade de Michigan. Publicou artigos nas revistas Banddirector.com, The Flutist Quarterly, Flute Focus e Flute Talk e pode ser ouvida nas gravadoras Albany Records, MSR Classics e Con Brio Recordings. As gravações mais recentes de Esposito incluem ""Dancing in Dreams"" e ""Intersections"", com o harpista turco Çagatay Akyol, ambas lançadas pela MSR Classics.

Seus principais professores de flauta incluem Jeanne Baxtresser, Amy Porter, Marianne Gedigian, Jennifer Steele e Catherine Payne, além de estudos adicionais com Mark Sparks, Alberto Almarza e Doriot Anthony Dwyer. Nicole Esposito é artista intérprete da Miyazawa Flutes, Burkart Piccolo e LefreQue.



FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA